



PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV

7., 8. in 9. razred



INFORMATIVNO GRADIVO

Poleg obveznih predmetov mora osnovna šola za učence 7. , 8. in 9 razreda izvajati pouk izbirnih predmetov.

Predstavljamo vam izbirne predmete, ki si jih učenci lahko izberejo.

Učenci si izberejo izbirne predmete v skladu s svojimi interesi, sposobnostmi in posebnimi zanimanji. Izbirni predmeti so nov način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam učencev. Sprememba 17. člena Zakona o osnovni šoli omogoča, da učenec izbere DVE URI izbirnih predmetov lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši. Učenec lahko izbira med predmeti z družboslovno-humanističnega in naravoslovnega področja. Izbirne predmete lahko izbere iz obeh sklopov ali samo iz enega (npr. samo iz družboslovno-humanističnega oziroma iz naravoslovnega področja). Izbirni predmeti se ocenjujejo s številčno oceno. V Zakonu o osnovni šoli 52. člen omogoča, da je učenec v 7., 8. in 9. razredu, ki obiskuje glasbeno šolo z javnoveljavnim programom, na predlog staršev oproščen obiskovanja izbirnih predmetov. Učenec 7., 8. ali 9. razreda, ki je oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, se iz teh ne ocenjuje.

Učenci ne morejo izbrati izbirnega predmeta z isto vsebino kot v preteklem šolskem letu. Skupine za izvedbo izbirnih predmetov se oblikujejo do konca tekočega šolskega leta. Učenci imajo možnost, da v septembru popravijo svojo izbiro – vključijo se lahko v tiste skupine, kjer je še prostor in pravilna časovna usklajenost z njegovim siceršnjim urnikom.

Seznam izbirnih predmetov, ki je bil sprejet na Strokovnem svetu Republike Slovenije za splošno izobraževanje, najdete na spletni strani Ministrstva za šolstvo in šport na naslovu <https://www.gov.si teme/programi-in-ucni-nacrti-v-osnovni-soli/>.

PONUJENI IZBIRNI PREDMETI V OŠ MALEČNIK

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI	NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI
1. TRILETNI PREDMETI <ul style="list-style-type: none"> • Nemščina 	1. TRILETNI PREDMETI
2. TRILETNI PREDMETI, LAHKO TUDI KRAJŠI <ul style="list-style-type: none"> • Verstva in etika 	2. TRILETNI PREDMETI, LAHKO TUDI KRAJŠI <ul style="list-style-type: none"> • Šah: Šahovske osnove
3. ENOLETNI PREDMETI VEZANI NA RAZRED <u>7. razred:</u> • Likovno snovanje I <u>8. razred:</u> • Likovno snovanje II <u>9. razred:</u> • Likovno snovanje III <ul style="list-style-type: none"> • Retorika 	3. ENOLETNI PREDMETI VEZANI NA RAZRED <u>7. razred:</u> • Matematična delavnica 7 <u>8. razred:</u> • Matematična delavnica 8 <ul style="list-style-type: none"> • Poskusi v kemiji <u>9. razred:</u> • Matematična delavnica 9 <ul style="list-style-type: none"> • Poskusi v kemiji
4. ENOLETNI PROGRAMI <ul style="list-style-type: none"> • Glasba: Ansambelska igra • Slovenščina: Gledališki klub, Šolsko novinarstvo • Turistična vzgoja Vzgoja za medije 	4. ENOLETNI PROGRAMI <ul style="list-style-type: none"> • Astronomija: Zvezde in vesolje • Projekti iz fizike in ekologije • Obdelava gradiv – les, umetne snovi, kovine • Kaj nam govorijo umetnine • Organizmi v naravi in umetnem okolju • Sodobna priprava hrane • Načini prehranjevanja • Šport: Izbrani šport odbojka, Šport za zdravje, Šport za sprostitev

NEMŠČINA 1, 2, 3

- triletni predmet
- 2 uri tedensko/70 ur na leto
- razred: 7., 8. in 9. razred



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev in ne tako zelo oddaljenih Nemcev in Švicarjev. Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci usvajajo in razvijajo pri pouku nemščine, so pomembne zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno izobraževanje.

Kratek opis:

Pri pouku NEMŠČINE učenci usvojijo osnovno besedišče in spoznajo osnove slovnice, prav tako pa razvijajo tudi bralne, pisne, slušne in govorne sposobnosti. Ob tem pa seveda spoznajo še kulturo nemško govorečih dežel, to je Nemčije, Avstrije, Švice in Liechtensteina.

Osrednji cilj pouka nemščine je usposobiti učence za sporazumevanje v tem jeziku. To jim bo nedvomno koristilo, saj je nemščina po številu govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropi. Govori ga kar okoli 100 milijonov državljanov Evropske unije.

Tako z učenjem pripomoremo k otrokovi večjezičnosti in razumevanju večkulturnosti in hkrati zasledujemo evropski model učenja jezikov, ki priporoča znanje maternega jezika in dveh tujih. Potrebno pa je poudariti tudi to, da večina srednjih šol kot drugi tuj jezik ponuja ravno nemščino, tako da bi učencem predznanje nemščine olajšalo učenje, hkrati pa omogočilo, da svoje znanje še nadgradijo.

VERSTVA IN ETIKA

Kdo: učenci 7., 8. in 9. razreda

Število ur: 35 oz. 32 za devetošolce

Je triletni predmet, učenec ga ima možnost izbrati tudi za eno leto ali dve, saj so vsebine razdeljene v tri zaokrožene celote.

Obvezni izbirni predmet VERSTVA IN ETIKA nudi učencem možnost, da razširijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve. V sedanjem času prihaja do vedno bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi. Verstva postajajo vedno večji del naše vsakdanjosti. Pouk pomaga učencem razumeti resnost in pomen verskih in etničnih vprašanj, pomaga jim pri oblikovanju osebnega odnosa do teh vprašanj, ne teži pa k prevzemanju določenih nazorov.

Predmet je razdeljen na tri večje tematske sklope. Najprej se obravnavajo temeljni pojmi o nastanku religij in svet velikih svetovnih religij (krščanstvo, islam, budizem, hinduizem, judovstvo), ki nas obdaja in s katerim se vsakodnevno soočamo preko vzornikov in ob iskanju lastne identitete. Nato se poglobimo v religije s spoznavanjem njihovega obredja, simbolizma in odnosa do drugih skupnosti, kjer se kaže njihov vrednostni in etični sistem. Nazadnje postane glavna usmeritev obravnavanje krščanstva, njegovih virov in smeri s poudarkom na katoliški veri v slovenskem prostoru.

DEJAVNOSTI:

- pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti,
- oblikovanje zavesti o samem sebi, svojih ciljih, mejah,
- razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi in z njimi se
- razvijanje zmožnosti etnične presoje in pripravljenosti in naravo,
- pomoč pri odkrivanju moralnih vrednot in doseganju sp
- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij,
- priprava na kritičnost do negativnih pojavov, povezanih z religijami (npr. nestrpnost, fanatizem).



LIKOVNO SNOVANJE I, II in III

Izbirni predmet likovne vzgoje **likovno snovanje** je s svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami pomemben dejavnik, ki dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja. Na kognitivni ravni razgrajuje vidni svet, na izrazni pa ga likovno formira. Z likovnim prakticiranjem učenci poglobljajo razumevanje prostora, izražajo občutja, oblikujejo stališča in vrednote. Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Povezujejo pojme iz **likovne teorije**, **zgodovine umetnosti** in **likovne tehnologije**. Kontinuirano se povezujejo s pojmi v vsebinah rednega predmeta likovna vzgoja in drugih predmetnih področij.

Celotna dejavnost predmeta temelji na zagotavljanju materialnih in konceptualnih pogojev za **razvoj učenceve likovne ustvarjalnosti**. Predstavlja nadaljevanje in usmerjanje **likovnega raziskovanja sveta**, odkrivanje **posebnosti likovnega izražanja** in njeno nadgrajevanje ter **poglobljanje posluha tako za likovna dela umetnikov** kakor tudi **uporabnih predmetov** ter likovne problematike v okolju. Pomemben cilj predmeta je **priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju** ožjega in širšega okolja in **razumevanje sodobne vizualne komunikacije**.

Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu **razvija občutljivost zaznavanja, likovno-ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, točno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost**. Gre za kompleksno sodelovanje in prepletanje ustvarjalnih in likovnih dejavnikov učenca. Dejavniki se aktivirajo verbalno, realizirajo pa se v likovnem izražanju. Učenci tako vizualizirajo misli in občutja na svojstven način. Z likovno izraznimi sredstvi v različnih materialih predstavljajo v notranjem svetu nastale miselne modele predmetov in pojavov iz narave in okolja – **na sproščen in ustvarjalen način osmišljajo praktično delo**.



Predmet si lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu.

RETORIKA

- enoletni izbirni predmet
- ena ura tedensko (32 ur na leto)
- za učence 9. razreda

V današnjih dneh je moč v besedi – močni in uspešni so tisti, ki znajo govoriti!

Se želiš naučiti veščin javnega nastopanja in uspešnega zagovarjanja svojega mnenja?

Se želiš naučiti poslušati in razumeti druge?

Želiš vedeti, kako pomembno je poznavanje jezika ter pomenov besed pri sestavi govora ali zagovarjanju svojih stališč?

Želiš razumeti pomen govornice telesa?

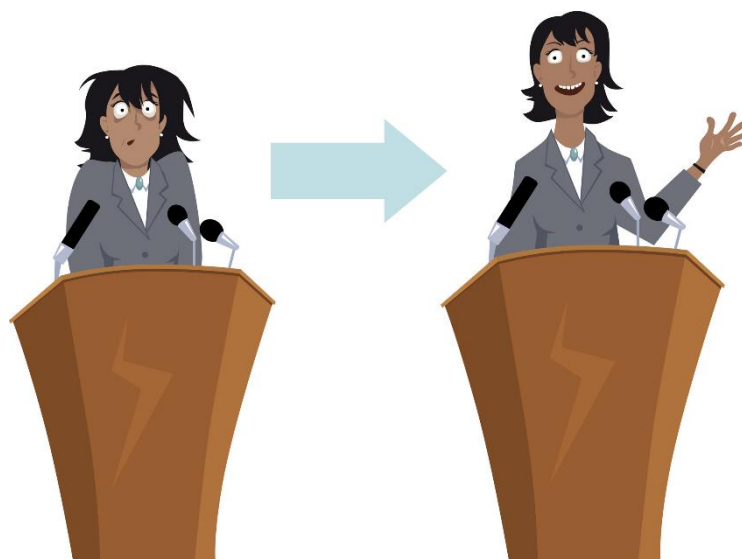
Se želiš enkrat za vselej znebiti treme?

Če je večina tvojih odgovorov pritrdilnih, te bo prav gotovo navdušila retorika.

Retorika je nauk o govorništvu, spretnosti govorjenja ali nauk o gostobesednosti. Pri retoriki se boste seznanili s pojmi prepričevanja in argumentiranja, hkrati pa se boste izurili v samostojnem, smiselnem in kritičnem oblikovanju in izražanju stališč. Naučili se boste spretnosti prepričevanja.

Cilji predmeta:

- ↪ kaj je retorika,
- ↪ zakaj je koristna,
- ↪ spoznavanje etike dialoga,
- ↪ kaj je argumentacija,
- ↪ spoznavanje prepričljivega govorjenja.
- ↪ Poganjanje strahu pred javnim nastopanjem.



ANSAMBELSKA IGRA

Enoletni predmet je namenjen učencem 7.–9. razreda, ki si želijo skupinsko izvajati glasbo. Pod mentorstvom učitelja lahko nastane pravcat šolski ansambel ali "bend". Učenci se lahko priključijo ne glede na glasbeno predznanje in tako poglobljajo svoje znanje ali pa pridobijo osnovna znanja in spretnosti. Skupaj lahko nastopajo, raziskujejo, ustvarjajo, posnamejo glasbo itd.

CILJI:

- učenci urijo tehniko petja/igranja glasbil,
- usklajeno izvajajo glasbo v skupini,
- znajo uporabljati različne zapise glasbe,
- spoznavajo glasbo različnih zvrsti,
- poustvarjajo glasbo,
- ustvarjajo glasbo.



GLEDALIŠKI KLUB, LITERARNI KLUB in ŠOLSKO NOVINARSTVO

- Predmet se izvaja v treh neodvisnih sklopih po eno leto. Namenjen je učencem 7., 8. in 9. razreda.
- ena ura tedensko (35 ur na leto, za učence 9. razreda 32 ur)
- za učence 7., 8. in 9. razreda

Pri **gledališkem klubu** učenci spoznavajo, kaj vse je potrebno za dober nastop – primerna drža telesa, obvladovanje glasu, ustrezna mimika. Poleg tega pridobivajo izkušnje v nastopanju, prepričljiv govorni nastop pa je pogosto ključ do uspeha v različnih življenjskih situacijah.

Kaj se dogaja pri gledališkem klubu?

Pouk je dejaven, kar pomeni, da se bodo učenci urili v improvizaciji, dramatizirali krajša pripovedna besedila, vadili tehnike recitacije in deklamacije, nastopili v krajšem prizoru, ki ga bodo po zakonitostih spoznanih gledaliških tehnik uprizorili sami. Ob vseh dejavnostih se bodo prav gotovo zabavali in od srca nasmejali. Učenci bodo pridobivali gledališko kulturo, oblikovali stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave, sprejemali in vrednotili besedila in se učili delati v skupini. Spoznali bodo zgodovino slovenskega in svetovnega gledališča.

Predviden je ogled dveh predstav (gledališke in lutkovne).



Literarni klub je idealen za učence, ki radi uživajo ob prebiranju knjig, saj znajo o prebranem kritično razmišljati.

Kaj se dogaja pri literarnem klubu?

V okviru bralnega kluba bodo učenci spoznavali raznovrstno slovensko in svetovno književnost. Stopili bodo v čudovit svet dram, romanov in epov. O prebranem se bomo pogovarjali, predstavljali svoja stališča. Lotili se bomo leposlovnega pisanja. Učenci bodo ustvarjali doživljajska in domišljajska besedila. Pisali bodo o svojem literarno-estetskem doživljanju književnosti (dnevnik branja) ter strokovna in publicistična besedila o književnosti. Svoja besedila bodo prebirali, urejali in objavljali v šolski publikaciji, sodelovali bodo na literarnih natečajih.

Pripravili bomo tematsko razstavo ali literarni večer.

Ste radovedni? Radi pišete in veliko govorite? Ste povsod in vedno prvi? Če ste odgovorili z da, potem je šolsko novinarstvo izbirni predmet za vas!


Kaj se dogaja pri šolskem novinarstvu?

Učenci bodo pregledovali revije, časopise, spletne portale, spremljali radijski in televizijski program, pisali za šolski časopis, iskali zanimivosti in pisali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže), pripravili tiskovno konferenco in okroglo mizo z zanimivimi temami in gosti, raziskovali vrste jezika (sleng, narečje, časopisni, radijski in televizijski jezik).

Naučili se bodo uporabljati različne pripomočke, kot so fotoaparati, diktafon, mikrofoni. Seveda pa se bodo posluževali tudi svinčnika in zvezka.

Obiskali bomo medijsko hišo (časopisno, radijsko ali televizijsko).





"Svet je oder, kjer vsak igra svojo vlogo." (Shakespeare)

"Predvsem pa z iskrivimi očmi opazujte vse okoli sebe, kajti največje skrivnosti so zmeraj skrite tam, kjer jih najmanj pričakujemo. Kdor ne verjame v čarovnijo, je ne bo nikoli našel." (Dahl)

"Radovednost je pričetek modrosti." (Sokrat)

TURISTIČNA VZGOJA

Kdo: učenci 7., 8. in 9. razreda

Število ur: 35 oz. 32 za devetošolce

Izbirni predmet TURISTIČNA VZGOJA je enoletni izbirni predmet.

Poudarek predmeta je na:

- vzgoji učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov,
- vzbujanju zanimanja za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega dela,
- motivaciji za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju,
- spodbujanju učencev k spoznavanju in ohranjanju naše naravne in kulturne dediščine.

Slovenija je ena tistih držav, ki bo svoj nadaljnji razvoj gotovo vodila tudi v smeri razvoja turizma, saj ima za to izjemne pogoje (ugodna lega, reliefna pestrost, bogata naravna in kulturna dediščina). To prinaša tudi spremembe v zaposlovalni politiki.

Vsebina predmeta:

- osnovni pojmi o turizmu in vrste turizma,
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju:
 - naravne: površje, podnebje, vode, rastlinstvo, živalstvo,
 - družbene: dediščina, turistične, kulturne in druge prireditve, kulinarčna kultura, kultura gostoljubnosti, promet in komunikacije, komunalna opremljenost, turistični in gostinski objekti ter naprave, gostinski in turistični poklici,
- turizem kot gospodarska dejavnost (povezanost z drugimi dejavnostmi, vpliv turizma na gospodarski razvoj),
- odnos do gostov (turistični bonton),
- turistično oglaševanje in informiranje,
- skrb za razvoj turizma,
- vodenje po domačem kraju oziroma pokrajini.

Kako in kje bomo delali?

- v razredu in računalniški učilnici
- terensko delo: ogledi in obiski (Malečnik, ogled Maribora, TIC – Turistično informativni center ...)



VZGOJA ZA MEDIJE – TISK



OPREDELITEV PREDMETA

Predmet vzgoja za medije je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin (TISK, RADIO, TELEVIZIJA). Vsebine enoletnih sklopov se vsebinsko dopolnjujejo, možno pa je, da se učenci seznanjajo samo z enim enoletnim sklopom. Vsak izbirni sklop lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda devetletne osnovne šole po eno uro tedensko oz. 35 (32) ur letno. **Za šolsko leto 2023/2024 ponujamo tematsko vsebino VZGOJA ZA MEDIJE – TISK.**

VZGOJA ZA MEDIJE – TISK

Vzgoja za medije – tisk učencem omogoča dostop do medijev, nauči jih analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike.

Predmet tisk je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja. Pri predmetu si učenci pridobijo znanje in navade, ki jih bodo iz pasivnih potrošnikov izoblikovale v aktivne državljane. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Na koncu prvega leta učenci izdajo svoj časopis.



CILJI PREDMETA

Učenci pri urah predmeta kritično analizirajo, ocenjujejo, se informacijsko in funkcionalno opismenjujejo, urijo komunikacijske veščine. Med urami analizirajo lastne navade spremljanja medijev, odpravljajo morebitno medijsko zasvojenost in se naučijo ustvarjalno ter kritično izbirati medijska sporočila. Prav tako spoznajo delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila).

Poudarek je na pridobivanju izkušenj (tvorjenje besedil), raziskovalnem in timskem delu (izdelava glasila, spremljanje dogajanja). Tako učenci svojo radovednost usmerjajo v aktivno in kreativno delo, s katerim spodbujajo svojo ustvarjalnost mišljenja, govorjenja in pisanja.

ŠAH 1 (ŠAHOVSKE OSNOVE)



Program je enoletni, izberejo ga lahko učenci od sedmega do devetega razreda, in sicer vsi učenci, ki jih veseli igranje šaha in odkrivanje njegovih skrivnosti. Lahko so začetniki ali pa že seznanjeni s pravili in načinom šahovske igre. Letno število ur je 35 oz. 32 in poteka po eno uro na teden.

Minimalna znanja:

- odigrajo partijo, jo zapišejo (notirajo) in uporabijo klasično šahovsko uro;
- izračunajo in uporabijo menjalne vrednosti ter izračunajo materialno prednost;
- matirajo golega kralja (a) z damo, (b) s trdnjavo.

Temeljna znanja:

- poznajo zemljepis šahovnice in določijo barvo posameznih polj na njej;
- uporabijo pravila načrtne igre;
- poznajo osnovna pravila odprtih iger (načelo aktivnosti, hiter in skladen razvoj, nadzor nad središčem) in jih uporabijo v praksi;
- rešijo preproste taktične naloge v eni, dveh ali treh potezah;
- vodijo kmeta v damo in pri tem uporabijo pravilo kvadrata in opozicije;
- kaznujejo začetniške napake v odprtih igrah;
- poznajo glavne zvrsti šahovske igre: klasični, problemski, dopisni, slepi, računalniški, hitropotezni, pospešeni, polpospešeni šah ter šah prek svetovnega spleta.

Ali veš, da je šah v Evropi že tisočletje prevladujoči predstavnik strateških miselnih iger? Predstavlja harmonijo med iskanjem lepote in iskanjem resnice. Že stoletja velja za kraljevsko igro. Ne zato ker v njej nastopa kralj ali bi jo igrali kralji. V njej ni prostora za hazard, s svojo poštenostjo, neizčrpno vsebino je igra nad igrami – v kulturnem in vzgojnem pomenu.

Učenje poteka v razredu, v katerem so šahovske garniture, ure in v računalniški učilnici.

MATEMATIČNA DELAVNICA

Matematično delavnico sestavljajo trije enoletni izbirni predmeti, ki se zaporedoma navezujejo na pouk matematike v 7., 8. in 9. razredu.

Snov je zasnovana tako, da je večji poudarek na:

- uporabi matematičnih znanj v vsakdanjem življenju,
- oblikovanju pozitivnega odnosa do matematike,
- razvijanju sposobnosti izražanja matematičnega znanja,
- drugačnem pristopu k obravnavi snovi,
- razvijanju prostorske predstavljalivosti,
- navajanju na načrtovanje dela in sodelovanje z drugimi učenci.

7. RAZRED: 35 ur sestavljajo sklopi

- logika
- štetje
- nenavadna aritmetika
- tlakovanja



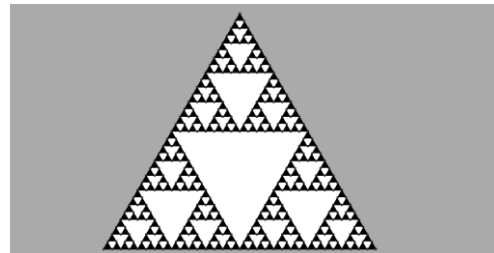
8. RAZRED: 35 ur sestavljajo sklopi

- zgodovina matematike
- drugačna geometrija
- miselne igre in zanimivi miselni postopki
- geometrija s prepogibanjem papirja



9. RAZRED: 32 ur sestavljajo sklopi

- diofantske enačbe in aritmetične uganke
- telesa in prostor
- matematika šifriranja
- fraktali



POSKUSI V KEMIJI



Poskusi v kemiji je enoletni predmet. Namenjen je učencem v **8. ali 9.** razredu in se povezuje s predmetom **kemija** v 8. oz. 9. razredu in s predmetom **naravoslovje** v 7. razredu. Predmet **obsega 35 ur** (8.r) oz. **32 ur** (9.r).



Namen predmeta je, da učenec razvija in pogloblja:

- **naravoslovno pismenost,**
- **osnove znanstvenega mišljenja,**
- **različne spretnosti in veščine,**
- **povezuje teorijo s prakso.**

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- **utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanja bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na osnovi opazovanj in eksperimentiranja;**
- **razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje;**
- **seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju;**
- **urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela;**
- **usvojijo postopke eksperimentiranja: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja podatkov, beleženja, razvrščanja, postavljanja zaključkov.**

Učenci spoznajo:



- **kemijsko varnost, zaščitna sredstva, laboratorijski red, kemike v znanosti (seminarska naloga),**
- **laboratorijski pribor, merilne pripomočke, eksperimentalno delo,**
- **obiščejo laboratorij in izdelajo zloženko/letak na temo posebnih odpadkov.**

Vabljeni k obisku!

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Predmet se izvaja eno leto v obsegu 35 ur (32 ur) in je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.

Kot majhni otroci, smo svoje starše vedno spraševali o organizmih, ki smo jih videli na sprehodu, izletu, kjerkoli v naravi. Nekateri smo preživeli otroštvo ob svojih hišnih ljubljenceh, za katere smo morali skrbeti. Naučili smo se razlikovati, kateri organizmi živijo v naravnem ali umetnem okolju.

Narava podarja na tisoče priložnosti za veselje in uspeh, vsak dan prinaša majhne in nevidne trenutke sreče. Le približati se ji moramo. Če želite izvedeti, spoznati še kaj več o različnih živalih in rastlinah, pridite k izbirnemu predmetu Organizmi v naravi in umetnem okolju. Verjemite, zanimivo bo.



Učenci:

- tesneje povežejo biološko znanje s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju,
- spoznajo življenjske potrebe živih bitij in medsebojno odvisnost žive in nežive narave,
- z izkušnjami na terenu spoznajo, da lahko vsako rušenje ravnotežja v naravi usodno vpliva na preživetje organizmov,
- pri pridobivanju izkušenj z gojenjem organizmov bodo učenci pridobili čut odgovornosti za vse organizme-rastline in živali, ki jih bodo vzeli v oskrbo,
- naučili se bodo odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji,
- spoznajo naravno okolje in antropogeno okolje,
- organizme v naravnem, antropogenem in umetnem okolju.



Dejavnosti :

- terensko delo v vinogradu, sadovnjaku, ribniku, gozdu, travniku,
- laboratorijsko delo v učilnici (lupo, z mikroskopom...), ☑ obisk akvarija, vrtnarije, turistične kmetije, veterinarja, ☑ izdelava plakatov, poročil, priprava razstave .

Veselím se srečanja z vami.

ASTRONOMIJA

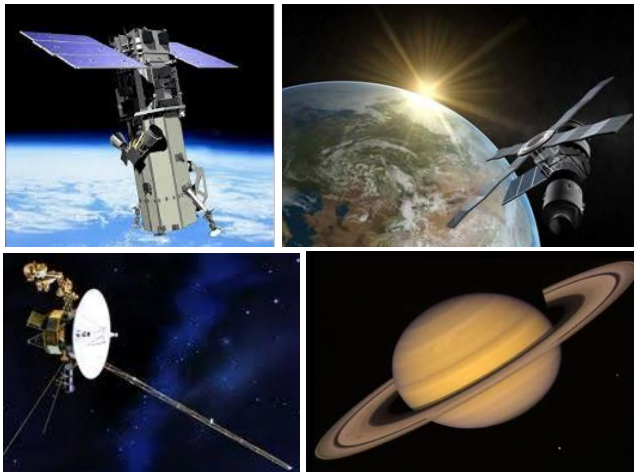
Predmet se izvaja v treh neodvisnih sklopih po eno leto. Namenjen je učencem 7., 8. in 9. razreda.

Učenci pri pouku astronomije:

načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja,
razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in analizo pridobljenih ugotovitev,
razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja,
razvijajo sposobnost in željo po samostojnem izobraževanju s pomočjo različnih virov znanja.

1. sklop: Sonce, Luna in Zemlja

- Učenci:
- spoznajo lego, velikost, oddaljenost vseh treh nebesnih teles,
 - ugotovijo, kakšen relief imata Luna in Zemlja,
 - opazujejo Lunine mene,
 - spoznajo gibanje Zemlje okrog Sonca,
 - spoznajo pojma Lunin in Sončev mrk,
 - primerjajo Sonce, Luno in Zemljo,
 - opazujejo Luno s teleskopom.



2. sklop: Daljnogledi in planeti

- Učenci:
- spoznajo nekatere lastnosti svetlobe,
 - zbirajo in urejajo podatke o planetih, primerjajo jih med seboj in z Zemljo,
 - spoznajo vrste teleskopov,
 - seznanijo se z umetnimi sateliti in poleti v vesolje.

3. sklop: Zvezde in vesolje

- Učenci:
- oddaljenost zvezd primerjajo z razdaljo do Sonca,
 - seznanijo se z metodo paralakse,
 - zbirajo podatke o vesolju (zvezde, ozvezdja, meglice, kopice, galaksije, nevtronske zvezde, supernove, črne luknje ...),
 - dobijo predstavo o sestavi in razsežnosti vesolja.



PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

- enoletni izbirni predmet
- za učence 7., 8. in 9. razreda
- ena ura tedensko (35 oz. 32 ur na leto za učence 9. razreda)

OPREDELITEV PREDMETA:

- seznaniti učence z nekaterimi temeljnimi zakonitostmi fizike in drugih naravoslovnih predmetov.
- učenci sami izvajajo preproste poskuse, opazujejo dogajanja v naravi in jih naravoslovno interpretirajo.
- s preprostimi poskusi ali opazovanji učence spodbuditi k razmišljanju o vsakdanji uporabi fizikalnih spoznanj.
- razmišljati o medsebojnih vplivih med okoljem in človekom.

Projekti iz fizike in ekologije bodo učencem preko veliko praktičnega dela v razredu nudili možnost razumeti pojave v neživi naravi, jih opazovati in meriti nekatere preproste fizikalne količine. Nekateri pojavi bodo učenci simulirali sami s poskusi. Spoznavali bodo pojave v ozračju, na tleh, v tleh, v tekočih in stoječih vodah. Spoznavali bodo osnovne fizikalne količine, ki jih je mogoče izmeriti v okolju in se priučili interpretacije meritev. Poskusili bodo razumeti bistvene povezave med posameznimi elementi okolja, ozračja in vode ter spoznali vire prenašanja in onesnaževanja. Praktično bodo spoznavali tudi kako se energija v okolju pretvarja v različne oblike in kako jo je mogoče uporabljati.



Pri pouku bo veliko praktičnega dela v razredu in zunaj razreda.

PRI TEM PREDMETU BOMO:

- tehtali
- merili temperature
- izdelali pripomočke in jih uporabili za izvedbo in opazovanje pojavov
- delo opravljali individualno, nekatere vaje pa opravlja skupina učencev
- v naravnem okolju ali razredu, doma
- delali zapiske, si zapisovali potek dogajanja in rezultate
- strnili ugotovitve v kratko poročilo



Umetnostna zgodovina, izbirni predmet:

KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE?

Umetnostna zgodovina je veda, ki obravnava zgodovino idej in njihov izraz v likovnih zvrsteh, zlasti arhitekturi, kiparstvu in slikarstvu ter sorodnih načinih ustvarjanja. V svoji najširši obliki povezuje svet likovno izraženih misli, občutij in spoznanj z drugimi umetniškimi izrazi oziroma predstavlja, kako se je likovni umetnik odzival na svet, v katerem je živel.

Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov od davnine do naših dni. Prek njih spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja. Spoznavali bomo likovne motive, ki so jih umetniki upodabljali v svojih delih ter spoznavali ideje in vsebine, ki so navdihovale umetnike pri njihovem ustvarjanju.

Izbirni predmet *Kaj nam govorijo umetnine?* je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.



OBDELAVA GRADIV

ŠTEVILO UR LETNO: 35 (2 uri na 14 dni)

Izbirni predmeti OBDELAVA GRADIV omogočajo učencem poglobitev in povezavo nekaterih temeljnih znanj s področja tehnike in tehnologije, naravoslovja, okoljske vzgoje in drugih. Ponujajo jim nova spoznanja o lastnostih posameznih gradiv in praktična znanja pri uporabi orodij za njihovo obdelavo.

Predmet lahko obiskujejo učenci eno, dve ali vsa tri leta. Vsebinsko se programi posameznega razreda vežejo na predmet tehnika in tehnologija in so prilagojeni otrokovim sposobnostim.

Učenci si pridobijo izkušnje iz resničnega sveta, urijo motoriko rok in telesa. Z uspešnim delom in dokončanim izdelkom oblikujejo pozitivno samopodobo.

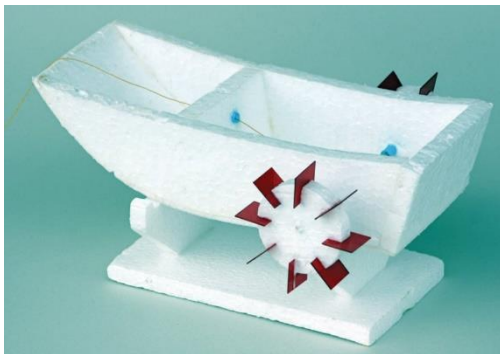
OBDELAVA GRADIV – LES

Učenci:

- načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv,
- uporabijo obdelovalne postopke,
- ugotavljajo lastnosti gradiv in jih primerjajo,
- merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki,
- spoznavajo sestavo in delovanje orodij in strojev za obdelavo lesa,
- izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta,
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo.



OBDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI



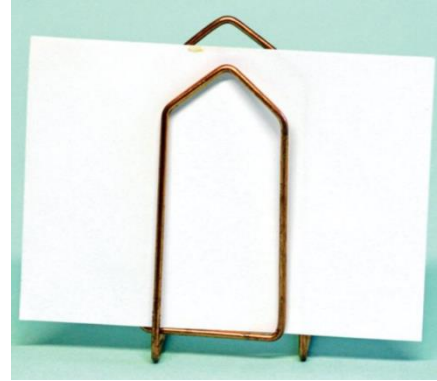
Učenci:

- načrtujejo predmete iz umetnih snovi in drugih gradiv, kot so: usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva, pločevina in žica,
- uporabijo oz. sami izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo,
- konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz različnih gradiv ter primerjajo načine obdelav posameznih gradiv,
- razvijajo spretnosti in sposobnosti za različne obdelave,
- ob delu pravilno izbirajo in uporabljajo orodja za obdelavo različnih gradiv,
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo.

OBDELAVA GRADIV – KOVINE

Učenci:

- poglobijo znanje o kovinah,
- načrtujejo predmete iz kovin in drugih gradiv,
- preizkušajo lastnosti in uporabnost različnih vrst kovin,
- spoznavajo osnovna orodja in stroje za obdelavo kovin ter njihovo varno uporabo,
- seznanijo se s postopki spajanja kovin (vijačenje, kovičenje, lotanje ...),
- spoznajo in uporabijo različne postopke površinske obdelave kovin,
- naučijo se ovrednotiti izdelek in poiskati izboljšave.



Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Predmet se izvaja eno leto v obsegu 35 ur (32 ur) in je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Kot majhni otroci smo svoje starše vedno spraševali o organizmih, ki smo jih videli na sprehodu, izletu, kjerkoli v naravi. Nekateri smo preživeli otroštvo ob svojih hišnih ljubljenceh, za katere smo morali skrbeti. Naučili smo se razlikovati, kateri organizmi živijo v naravnem ali umetnem okolju.

Narava podarja na tisoče priložnosti za veselje in uspeh, vsak dan prinaša majhne in nevidne trenutke sreče. Le približati se ji moramo. Če želite izvedeti, spoznati še kaj več o različnih živalih in rastlinah, pridite k izbirnemu predmetu Organizmi v naravi in umetnem okolju. Verjemite, zanimivo bo.



Učenci:

- tesneje povežejo biološko znanje s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju,
- spoznajo življenjske potrebe živih bitij in medsebojno odvisnost žive in nežive narave,
- z izkušnjami na terenu spoznajo, da lahko vsako rušenje ravnotežja v naravi usodno vpliva na preživetje organizmov,
- pri pridobivanju izkušenj z gojenjem organizmov bodo učenci pridobili čut odgovornosti za vse organizme – rastline in živali, ki jih bodo vzeli v oskrbo,
- naučili se bodo odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji,
- spoznajo naravno okolje in antropogeno okolje,
- organizme v naravnem, antropogenem in umetnem okolju.



Dejavnosti :

- terensko delo v vinogradu, sadovnjaku, ribniku, gozdu, travniku,
- laboratorijsko delo v učilnici (z lupo, z mikroskopom ...),
- obisk akvarija, vrtnarije, turistične kmetije, veterinarja,
- izdelava plakatov, poročil, priprava razstave.

Veselim se srečanja z vami.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Predmet se izvaja eno leto v obsegu 35 ur in je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.

Učenci in učenke pri predmetu pridobijo več znanja in praktičnih izkušenj o prehrani in sodobni pripravi hrane!

Učenci in učenke spoznajo štiri večje učne sklope.

1. Hranljive snovi v povezavi z zdravjem

- Zdrava prehrana in ritem prehranjevanja
- Hranljive snovi v prehrani
- Potrebe organizma po hranljivih snoveh



2. Kakovost živil in jedi

- Senzorična kakovost, fiziološka kakovost in tehnološka kakovost
- Obisk živilsko-predelovalnega obrata



3. Priprava zdrave hrane

- Postopki priprave zdrave hrane:
 - kuhanje v sopari,
 - dušenje v lastnem soku,
 - pečenje brez dodatka maščobe, v foliji.

4. Prehranske navade

- Dobre prehranske navade
- Posledice slabih prehranskih navad

Vabljeni k druženju!

NAČINI PREHRANJEVANJA

Predmet se izvaja eno leto v obsegu 32 ur in je namenjen učencem 9. razreda.

Cilji predmeta:

- **preudarno odločanje o lastni prehrani v smislu zagotavljanja zdravja;**
- **usmerjanje v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko – turističnih in zdravstvenih šolah.**

Učenci in učenke spoznajo štiri večje učne sklope:

Prehranjenost

☒ Prehranjenost v povezavi z zdravjem ☒

Ugotavljanje stanja prehranjenosti:

- idealna telesna masa
- relativna telesna masa
- ITM



Tradicionalni in drugi načini prehranjevanja

- Slovenske narodne jedi
- Vegetarijanstvo, makrobiotika, bio - prehrana

Prehrana v različnih starostnih obdobjih

- dojenček, mali otrok, šolar, mladostnik
- odrasli, starostnik, športnik, nosečnica



Prehrana v posebnih razmerah



V naravi



V izrednih razmerah

IZBIRNI PREDMETI ŠPORT



Izbrani šport

Šport za zdravje

Šport za sprostitev

1. OPREDELITEV PREDMETOV

Program izbirnih predmetov dopolnjuje osnovni program šolske športne vzgoje, skupaj pa predstavljata obogateno celoto. Šola lahko učencem ponudi tri enoletne predmete: šport za zdravje, izbrani šport in šport za sprostitev. Namen enoletnih predmetov šport za zdravje in šport za sprostitev je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. Vsebine in izpeljava izbirnih predmetov omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve. Namen enoletnega predmeta izbrani šport je poglobljanje vsebin določenega športa. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje. Šola ponudi enega od športov osnovnega programa: atletiko, gimnastiko z ritmično izraznostjo, ples, košarko, odbojko, rokomet, nogomet ali plavanje. Učenci, ki se šolajo v programih nižjega izobraževalnega standarda, imajo poleg individualnih posebnosti tudi najrazličnejše zdravstvene težave. Šport za zdravje in šport za sprostitev lahko dopolnita zdravljenje, saj telesna aktivnost deluje na razvoj vzpodbudno, krepi duševno ravnovesje, izboljša kakovost življenja in premaguje socialno izolacijo.

2. OBSEG IN STRUKTURA PREDMETOV

Šola lahko ponudi tri samostojne enoletne programe. Programu izbirnih predmetov je v sedmem in osmem razredu osnovne šole namenjenih 35 ur pouka, v devetem razredu pa 32 ur.

Program izbirnih predmetov		
Izbrani šport	Šport za zdravje	Šport za sprostitev
7., 8. in/ali 9. razred	7., 8. in/ali 9. razred	7., 8. in/ali 9. razred
izbran šport (ponudba enega športa: atletika, gimnastika z ritmično izraznostjo, ples, košarka, odbojka, rokomet, nogomet ali plavanje)	raznovrstne vsebine kot nadgradnja osnovnega športnega programa	sodobne športno rekreativne vsebine

Ponudba in izpeljava programov je odvisna od prostorskih možnosti in materialne opremljenosti šole. Pouk poteka enkrat tedensko v okviru rednega urnika. Nekatere vsebine, ki jih je mogoče opraviti le v strnjeni obliki (pohodništvo, plavanje, kolesarjenje, veslanje ...), lahko potekajo tudi zunaj urnika in zunaj šole.

3. SPLOŠNI CILJI PREDMETOV

Z izbranimi programi uresničujemo splošne cilje izbirnih predmetov:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine, skrb za telesno držo in skladno postavo),
- usvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj,
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti),
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo učencem, da bolje razumejo in dajo smisel učinkom športa, hkrati pa se psihično sprostijo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja. K celostnemu razumevanju športa in njegovih učinkov pripomore tudi povezovanje z vsebinami drugih predmetov (naravoslovje, družboslovje, slovenščina, etika in družba, glasbena vzgoja).

PUBLIKACIJO UREDILI: Anica Kramberger

Špela Sedič

LEKTORIRANJE: Špela Sedič

ODGOVORNA OSEBA: Mateja Veltrusky

Predstavitvene tekste so pripravili delavci OŠ Malečnik.

Malečnik, maj 2023

